

The background of the poster is an abstract artwork featuring layered, textured brushstrokes in warm tones of red, orange, and brown. A prominent diagonal band of lighter, more uniform strokes runs from the top right towards the center. Below this, there are darker, more textured areas with some blue and black accents. The overall effect is one of depth and organic, layered growth.

魯殷希展

The Solo EXHIBITION by NOH, EUN-HEE

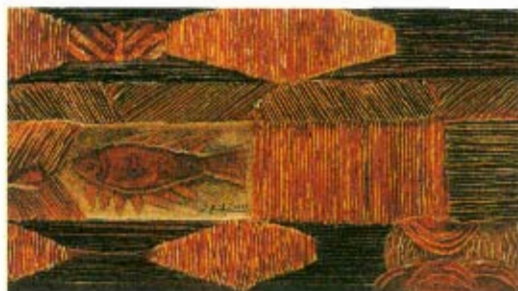
2004. 1.15(木) ~ 2.15(日)

코스모스갤러리

현대인에게 절망이라는 상처!

그 아름다운 치유

아름다운 노래 한 소절을 먼저 전하자,
'올해는 열심히 일해 다른 해 보다 더(기부) 할 수 있어 너무 기쁘답니다,
우리 동네 만이라도 결식아동이 없었으면 합니다'
세밀 저 남쪽 지방에서 익명의 천사가 불우이웃에 써 달리며, 적지 않는 현금과 함께
남긴 메시지(아름다운 노래가 아닐까?)라며 어느 신문에서 전하는 기사내용이다.
그것도 몇 년째 같은 마을에서 발자국을 남기지 않는 천사의 이웃사랑을 나는,
아니 우리는 듣고 있다.
욕심을 채우다 베푸는 법을 터득하며, 슬픔을 애기할수록 기쁨이 무엇인지 알게 된다,
미움만을 가지다 우리는 사랑의 참 뜻을 알게 되는 것이 아닐까,
뭐 그리 특별하지 않는 진리이지만 필자에게 있어서 만도 간단치 않는 삶의 방법이다.
현실이라는 고통과 상처를 치유하는 진통제는 앞에 뉴스에서 전해들은 것처럼
그렇게 소리 없이 아름다운 것이다.
'가고 싶은 곳'이라는 제목으로 노래하는 양성우 시인의 시 한편을 함께 음미하자.



옛향기2003-6 <Circus>2003 <6월호, 영표, 한지 500 x 700mm

내가 가고 싶은 곳은 사람만 있는 곳
근심걱정이 없고 슬픔도 없고
눈물같은 것은 단 한 방울도 없는 곳
내가 먹고 입는 것들이 조금쯤은
모자랄 만큼만 있는 그런 곳
미움도 전혀없고 싸움도 없는 곳
높은 산 밑 깊은 물가에 맨살로 살더라도
이별은 아예 없고 언제나 반가운
단남만 있는 곳

- 이하선향 -

가능한 유토피아이다.

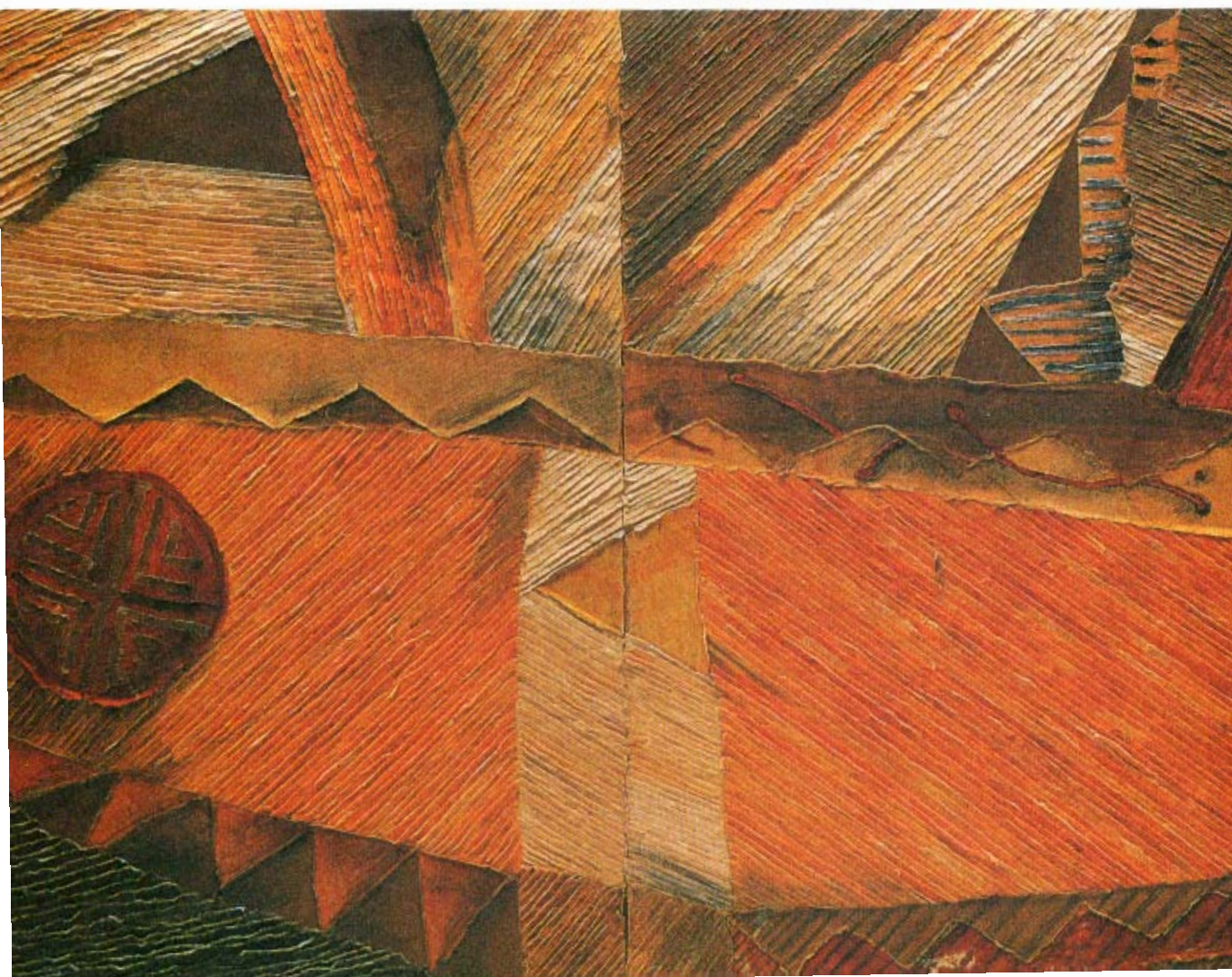
노은희 교수의 작품은 우리를 그런 곳으로 안내한다,
정말 평화롭고 아름다운 곳, 옛 것에 대한 향수, 그리고 회귀, 그것이 우리에게
가능한 유토피아로 안내한 것은 아닐까, 오랜만에 우리의 상처를 치유할 수 있는 작품을 만난다,
노은희 교수의 작품에서 기법이나 재료, 작품경향 등은 감히 필자의 영역이 아니다,
다만 노교수께서 부르는 노래가 현대를 살아가는 우리에게, 상처를 치유할 수 있는
아름다운 노래라는 것이다,
코스모스갤러리가 노은희 교수의 특별 초대전으로 2004년을 시작한다,
그 가능한 세상을 찾아서...

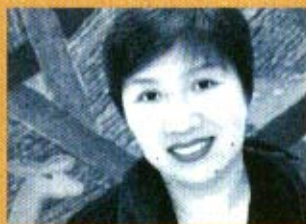
2004. 1.

코스모스갤러리 윤 남 수



황토빛 그리움 2003-4 (Yellow earth yearning 2003-4) 한국, 원도, 점묘, 종지 700×1100mm





노은희 (魯殷希)

학교주소 : (501-759) 광주광역시 동구 서석동 375번지 조선대학교 미술대학
전화 : (062) 230-7731 / FAX : (062) 232-5768
작업실 전화 : (081) 373-8560 / e-mail : nanob@naver.com

學 歷

조선대학교 응용미술과 동 대학원졸업

장단 여자 고등학교 졸업

教育經歷

1979. 9 - 현 재 조선대학교 미술대학 교수

2000. 8 - 2001. 8 미국 Indiana University of Bloomington 객원교수

1992. 8 - 1995. 2 미국 California State University of Northridge 객원교수

受賞經歷

2003 미국 소호국제 미술경모전 입상작

2002 제37회 대한민국 산업디자인 작품회 특선

2000 제35회 대한민국 산업디자인 작품회 산업자원부장관상

1999 제31회 대한민국 산업디자인 작품회 특선

1998 제 1회 일본 현대미술협회지정 작가

1998 제 1회 대한민국 공예대전 우수상

1997 제 2회 대한민국 공예대전 특선

1996 제 1회 대한민국 공예대전 특선

個 人 展

2004 10회 코스모스 갤러리 초대 개인전, 김천

2003 9회 광주 한국문화원, 오모사쿠, 일본

2003 8회 한국공예문화진흥원, 서울

2003 7회 광주 세계갤러리, 광주

2002 8회 FFI Gallery, Teaneck, NJ, 미국

1999 5회 무에르타 현대미술관 현대아트 갤러리, 서울

캠브리지 갤러리, 광주

1992 4회 미라리아 갤러리, 도쿄로오, 모모네이 갤러리, 교토도, 일본

1991 3회 가온 초대 개인전, 캠브리지 갤러리, 광주

1988 2회 가온 갤러리, 광주

1982 1회 남도 미술관, 광주

現 在

조선대학교 미술대학 교수

4대법인 광주 - 전남디자인인 협회 초대디자인 및 이사장

EUN-HEE NOH

Office : tel 82-62-230-7731, fax 82-62-232-5768

Home : tel 82-61-373-8560

Studio Address : 700 Baksanri, Neungjunmyan, Hwasan County, Jeonnam
519-812 Republic of KOREA e-mail : nanob@hanmail.net

EDUCATION

Received Master of Fine Arts degree at Chosun University

Graduated from Dept. of Applied Art at Chosun University

Graduated from Channam girls' High School

SOLO EXHIBITIONS

2004 10th Invited Solo Exhibition by Cosmos Gallery (Incheon, Korea)

2003 9th Solo Exhibition (Korean Information service Kansai Gallery, Osaka, Japan)

2003 8th Solo Exhibition (Korean Craft Promotion Foundation Gallery, Seoul, Korea)

2003 7th Solo Exhibition (Shimaneque Gallery, Gwangju, Korea)

2003 6th Solo Exhibition (Fairleigh Dickinson University Gallery, U.S.A)

1999 5th Solo Exhibition (Hyundai Art Gallery, Seoul)

Cambridge Gallery, Gwangju, Korea)

1992 4th Fiber Art Solo Exhibition (Miharaya Gallery, Tokyo,

Maroon Gallery, Kyoto, Japan)

1991 3rd Invited Fiber Art Solo Exhibition by Cambridge Gallery (Gwangju, Korea)

1998 2nd Fiber Art Solo Exhibition (Garden Gallery, Gwangju, Korea)

1992 1st Fiber Art Solo Exhibition (Nando Gallery, Gwangju, Korea)

Award

2003, Soho International Art Competition, First Place

2002, The 37th Korea Industrial Design Competition, Special Prize

2000, The 35th Korea Industrial Design Competition,

The Ministry of Industrial Resources Prize

1997, The 31st Korean Industrial Design Competition, Special Prize

(Korean Institute of Industrial Design & Packaging, Seoul, Korea)

1989, The 9th International Competition (Indate, Outstanding Award

(Echizen, Japan)

1989, The 3rd Korean Craft Festival, Excellence Award

(National Contemporary Art Museum, Seoul, Korea)

1987, The 2nd Korean Craft Festival, Special Prize

(National Contemporary Art Museum, Seoul, Korea)

1986, The 1st Korean Craft Festival, Special Prize

(National Contemporary Art Museum, Seoul, Korea)

Overseas Experience

2000 - 2001, Visiting scholar in Fine Arts College of Indiana University of
Bloomington U.S.A.

1992, Visiting scholar in Fine Arts College of California State University,
Northridge, U.S.A.

Presently

Professor in Division of Design at Chosun University

President of Gwangju - Jeonnam Industrial Design Association

코스모스갤러리 www.cosmogallery.co.kr

인천광역시 강화군 내가면 향림리 119(구 내서초등학교) Tel : 032-933-6188 / Fax : 032-933-6121